

XIII

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«РАЗВИТИЕ КЕРАМИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ РОССИИ»

КЕРАМТЭКС

Традиционная встреча российских керамиков

Завершающийся 2020 г. был уникальным. Стремительно накрывшая мир пандемия коронавирусной инфекции COVID-19 как будто замедлила, а в какой-то момент и вовсе остановила громадный часовой механизм мировой экономики и коммуникаций. Были отменены конференции и симпозиумы, выставки и форумы. Введена дистанционная работа, дистанционное обучение. Динамичное развитие редакционных проектов тоже замерло. Тем не менее мы достойно завершаем этот непростой для всех год. Одним из важнейших событий 2020 г. стало проведение с переносом сроков на несколько месяцев – 7–9 октября, в Ростове-на-Дону XIII Международной научно-практической конференции «Развитие керамической промышленности России: КЕРАМТЭКС-2020».

Traditional Meeting of Russian Ceramicists

The ending year of 2020 was unique. The pandemic of the COVID-19 corona-virus infection that has rapidly covered the world seems to have slowed down and at some point completely stopped the huge clockwork of the global economy and communications. Conferences and symposia, exhibitions and forums were canceled. Remote work and distance learning have been introduced. Of course, the dynamic development of editorial projects has also stopped. Nevertheless, we are finishing this difficult for all year with dignity. One of the most important events of 2020 was the holding, albeit with a postponement of almost a few months – October 7–9, in Rostov-on-Don, the XIII International Scientific and Practical Conference « Development of the Ceramic Industry of Russia: KERAMTEX-2020».



Генеральный спонсор конференции – итальянская компания BONGIOANNI хорошо известна российским производителям керамического кирпича высоким качеством оборудования и оригинальными инженеринговыми решениями. Спонсором выступила также итальянская компания OMS Group – специализирующаяся на упаковке различных материалов и изделий.

Региональными партнерами стали инженерно-строительный факультет Донского государственного технического университета и холдинг АО «Донской кирпич», две производственные площадки которого посетили участники конференции.

В работе КЕРАМТЭКС-2020 приняли участие более 100 руководителей и ведущих специалистов 26 кирпичных заводов из 20 регионов России; ученые из четырех вузов, работающие в области строительной керамики, а также представители ведущих машиностроительных и инженеринговых компаний из Германии, Греции, Испании и Италии. Конечно, в условиях ограничительных мер, направленных на противодействие распространению инфекции, преимущество было у тех компаний, которые имеют дочерние подразделения или постоянные представительства на территории России, так как иностранные коллеги, к сожалению, не смогли лично принять участие в конференции.

Открыл конференционную программу ставший традиционным *симпозиум «Наука – керамическому производству»*. В его работе приняли участие ученые вузов и НИИ, среди которых три доктора наук – керамика; заводские технологи. На основании требований рынка в этом году научный упор был сделан на возможности производства керамических строительных материалов с высокой добавленной стоимостью. Ученые и технологи как никто понимают, что эра керамического кирпича как рядового строительного материала близится к закату. Главным его преимуществом становятся высокие декоративные свойства и поистине неограниченные возможности для создания формы, фактуры и цветовых решений.



С учетом истощения запасов высококачественного традиционного глинистого сырья главной задачей сотрудничества ученых и технологов становится эффективное использование в производстве техногенных ресурсов. Большое значение для таких форматов, как симпозиум КЕРАМТЭКС, имеет личное общение ученых, их учеников-аспирантов, студентов, которым только предстоит выбрать дальнейшее направление в профессии, и заводских технологов. Обсуждения докладов и дискуссии по актуальным для производителей темам позволяют найти взаимопонимание между людьми и перспективы реального взаимодействия науки и практики. В этом одна из главных миссий журнала «Строительные материалы»®.



В рамках пленарной программы конференции обсуждается широкий круг вопросов, касающихся всех переделов технологии, оборудования, нормативной базы, а также перспектив дальнейшего применения керамических стеновых материалов.

Декан инженерно-строительного факультета, канд. техн. наук *Х.С. Явруян*, открывая конференцию, передал пожелания успешной работы от ректора Б.Ч. Месхи и познакомил с историей Ростовского государственного технического университета, начавшейся в далеком 1930 г. С 2015 г. его частью является инженерно-строительный факультет. О работе кафедры строительных материалов рассказал заведующий, д-р техн. наук *В.Д. Котляр*. В настоящее время кафедра является одним из центров керамической науки России. Созданный на кафедре испытательный центр «Академстройиспытания» аккредитован в системе Росаккредитации и может проводить испытания глинистого сырья, кирпича и керамического камня, строительного раствора, керамической плитки и черепицы. Сотрудники кафедры плодотворно работают с керамическими предприятиями не только Ростовской области, но и многих регионов России.

Коллеги с кафедры строительных материалов были нашими партнерами и помощниками при организации конференции в Ростове-на-Дону.





Для представления преимуществ оборудования компании **BONGIOANNI Maccine S.p.A.** региональный представитель *Т. Русских* использовала прием своеобразного возвращения к истокам. Она напомнила, какие технологические факторы и их взаимосвязь влияют на качество продукции на каждом технологическом переделе. Подробно были рассмотрены физические процессы в каждом элементе вакуумного пресса и показано, что конструкция экструдеров **BONGIOANNI** позволяет достигать максимального качества сырцового бруса. Это в свою очередь определяет поведение кирпичасырца в сушке.

В.В. Юрченко, генеральный директор **ООО «ОМС Восток»**, – постоянный участник конференции. Он рассказал коллегам о достойной истории компании, более 70 лет разрабатывающей лучшие упаковочные решения для различных производственных областей. **OMS Group** – мировой лидер в производстве упаковочного оборудования и единственная компания, изготавливающая все типы оборудования для групповой упаковки. Только в России около 200 клиентов успешно эксплуатируют 380 единиц упаковочного оборудования, из которых 138 – в секторе строительства и производства строительных материалов.

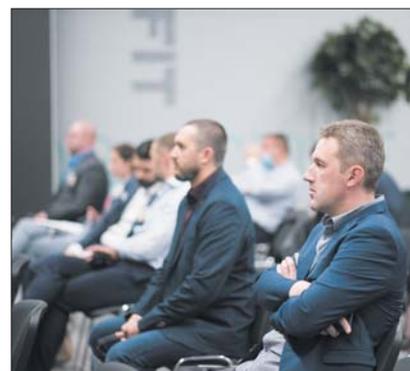
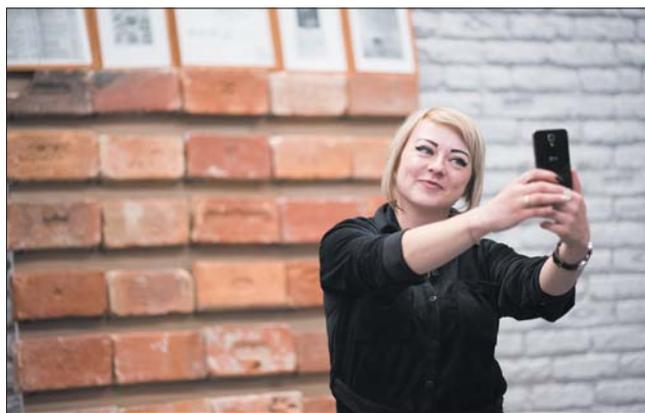
Оригинальным завершением доклада было сообщение об интересном и значимом астрологическом факте: в 2020 г. планеты Сатурн и Плутон не просто встали в одну линию, что случается каждые 34–38 лет, но и произошло это в знаке Козерога. Такое соединение в предыдущий раз случилось несколько сотен лет назад. Соединение Плутона и Сатурна в Козероге в 2020 г. ознаменовало начало не только новой астрологической эры, но и тридцатилетнего цикла, способствующего полной перестройке мира бизнеса, политики и власти.

Для немецкой компании **HÄNDLE** 2020 г. стал годом 150-летнего юбилея. За это время небольшая ремесленная мастерская превратилась в лидера специализированного оборудования. К сожалению, пандемия не позволила коллегам из Германии приехать на конференцию, поэтому интересы компании представляли **ООО «Хендле-Браун»** (Санкт-Петербург) и **ООО «Хендле-Урал»** (Челябинск).



Керамическое производство становится все более технологичным. Следом за автоматизацией и роботизацией приходят цифровые технологии управления процессами, в том числе удаленно. Об этом говорили коммерческий представитель компаний **SABO** (Греция) *Я. Гурованов* (единственный зарубежный участник конференции) и коммерческий инженер испанской компании **VERDES** *О.Н. Бондаренко*.

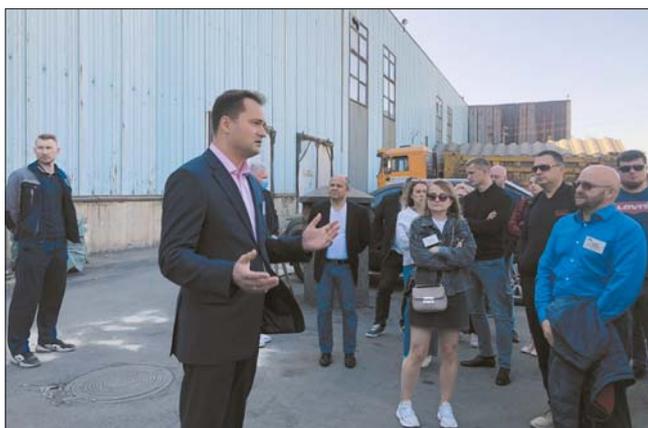
Дебютантом КЕРАМТЭК-2020 стало **ООО «Ленинградский подшипник»**. Заместитель генерального директора по развитию *М.В. Деркач* представила подшипники с антифрикционным наполнением и рассказала о потенциале их применения в керамической промышленности.



Традиционно один день конференции отдан выездной сессии – самой желанной части мероприятия. Следует отметить, что в условиях затяжного экономического спада коллегам все более интересны предприятия, длительно работающие без капитального ремонта оборудования, активно использующие собственные инженерные и механические службы для поддержания его в работоспособном состоянии. Конечно, всех интересует оснащенность заводских лабораторий, возможность использовать их для разработки и внедрения новых продуктов.

Благодаря гостеприимству генерального директора Владимира Семеновича Бронштейна мы смогли посетить два кирпичных завода холдинга АО «Донской кирпич».

Шахтинский кирпичный завод «КомСтрой» – крупнейшее предприятие по выпуску рядового кирпича на Юге России. Кирпичный завод в Шахтах появился более 100 лет назад, это одно из старейших предприятий города, обеспечивавшее нужды шахтного строительства. В 1989 г. на его базе было построено новое производство по лицензиям фирм Keller и Morando. В 2004 г. завод вошел в холдинг «Донской кирпич».



Кирпичный завод «Донской кирпич», расположенный в Ростове-на-Дону, основан в 1999 г., его мощность составляет порядка 40 млн шт. усл. кирпича в год. Он оснащен оборудованием немецких фирм «Хендле» и «Келлер» с высокой автоматизацией производственных процессов. На заводе имеется технологическая лаборатория, оснащенная в том числе камерами климатических испытаний. Отметим, что более 20 лет оборудование эксплуатируется без капитального ремонта.





Волнующим приключением для любителей истории промышленности стала возможность посмотреть руинированные остатки кольцевой печи Keller, более 100 лет стоящей на территории современного завода «Донской кирпич».



Завершающийся сложный, тревожный год показал, что деловому и дружескому общению профессионалов в рамках конференции КЕРАМТЭКС не может помешать даже мировая пандемия. В этих условиях коллеги стали еще более ценить живое общение.

Наша жизнь уже не будет прежней, но место встречи российских керамиков ничто не изменит. И место это – КЕРАМТЭКС, так как объединение профессионалов гарантирует успех.

До скорой встречи в Твери, друзья! Оставайтесь с нами!